Centro para las artes TETIEM Presenta::

"Yo, la China Poblana"

Comedia Original de Alejandro Licona



Dirección: José Carlos Alonso Clasificación B, Duración: 45 minutos

Público al que va dirigido : Adolescentes mayores de 12 años y adultos.

http://www.tetiem.org
https://www.facebook.com/teatrotetiem/

Sinopsis





"Yo, la China Poblana" es una divertida comedia del maestro Alejandro Licona, donde se devela mitad historia, mitad leyenda, a Catarina de San Juan, mejor conocida por la historia de México como La China Poblana, cuyo nombre de la mujer, dio vida al ahora traje típico de Puebla.

La historia del vestuario regional y la vida de Catarina es llevada al escenario en esta obra con un staff de locura que te llevaran a reir por las entrañas de un espectáculo que está a punto de iniciar.

http://cincodemayopuebla.mx/evento/229/ayo-la-chinapoblanacentro-para-las-artes-tetiem



Descripción del proyecto y de la propuesta escénica

Este proyecto es un divertimento irreverente, construido por imágenes y recuerdos poblanos, es un anacronismo entre la sedición e inquisición de esta figura poblana..

Este espectáculo se ha presentado en la región Centro sur, Puebla, Tlaxcala, Hidalgo y CDMX´.

De una manera divertida, los actores juegan distintos oles mezclando fechas, lugares y actualizando la información con distintos eventos de la actualidad poblana.

Para ese PIPOPE que todos llevamos dentro.

TETIEM

El antecesor de TETIEM (2003) es el grupo ALAVAM, el cual se fundó en la ciudad de Puebla en 1992, insertado desde su concepción en el movimiento de Teatro Independiente Latinoamericano, se constituye como un grupo con fines artísticos y culturales no lucrativos .Su labor es la descentralización del teatro y del arte en general, es por eso que en 2005, TETIEM A.C funda su Centro para las Artes en la colonia Morelos, una colonia popular, a 10 minutos del Centro histórico de Puebla, en su sede, su compromiso es cambiar la realidad social a través de la actividad teatral, lo que lo emparenta con las corrientes más reivindicativas de los orígenes del movimiento independiente.

La gestión que realiza TETIEM A.C. ha desembocado en diversos apoyos, como el de México en Escena que otorga el CENART y el FONCA, en 2005 y 2016,, PACMYC en 2006 y 2009, Programa "Asalto a la Butaca del INBA 2008, FONCA 2016 y patios escénicos del INBA en 2018 entre otros.



Yo, La China Poblana
De Alejandro Licona
(10 actores)
Centro par<u>a las artes TETIEM</u>

Reparto (para programa de Mano)

Roberto: Edgar Gochez Irene: Consuelo Meneses

Staff:, actores: Jonathan Paz Valerio/Francisco Vidal/Diana Sánchez/José Luis Alonso Sergio adrián y Carlos jose Alonso Meneses

> Coreografía: Rudy Arenas

Concepto de iluminación y Asistencia Técnica: Edgard Gochez/Jonathan Paz

Asistencia Técnica: José Luis Alonso

Multimedia escénica: Francisco Vidal

Producción General: Centro para las Artes TETIEM/

Dirección: José Carlos Alonso

Rider técnico

La obra está diseñada para presentarse en patios de escuelas secundaria y bachilleratos sin requerimientos técnicos, el grupo lleva sonido y micrófonos.

Para Teatros se utiliza la infraestructura e iluminación (favor de pedir plano)

Estado: Puebla

Nombre del Grupo: Centro para las Artes TETIEM Obra: "Yo, la China Poblana" de Alejandro Licona

Director: José Carlos Alonso









Nota de prensa



https://www.elpopular.mx/2019/05/13/cultura/tras-7-anos-en-elcajon-sacan-obra-204515



Av. 5 oriente 5, Centro Histórico, Puebla.

www.cincodemayopuebla.com.mx

https://www.milenio.com/cultura/ano-reto-involucrar-publico-foro-teatral-xonaca



https://www.youtube.com/watch?v=6ehpxEmK000



Responsable José Carlos Alonso Hernández Domicilio: 51 norte 1004 col. Aquiles serdán Puebla, Puebla, CP. 72140

El Centro para las Artes TETIEM

3 Norte 4248 Col. Morelos

(A una cuadra de la fuente de la China Poblana)

Puebla, Pue.

Tel: (222) 220.44.18

Cel: 044 22 23 25 51 31

jctetiem@gmail.com publicodetetiem@hotmail.com